

 INGRESSO E CORTE

INGRESSO E CORTE
Il percorso è accessibile tramite gradini e rampe. Comprende l'area di ingresso con deposito bagagli e biglietteria, e l'area della corte che dà accesso a tutti i percorsi di visita.

PERCORSO MUSEO CIVICO E TORRE DELL'ORO

Il percorso è accessibile tramite scale e ascensore. Comprende le aree di visita del Museo civico ai piani 1°, 2° e 3°, la Loggia al piano 1°, la Torre dell'Oro ai piani 1° e 2°, la Sala Carlo V con la Cappella S. Francesco di Paola al piano 1°, l'affaccio al portale di ingresso al piano 3°.

PERCORSO ARCHEOLOGICO, PRIGIONI E CAMMINO DI RONDA BEVERELLO

Il percorso è fruibile al piano terra ed accessibile agli altri livelli unicamente tramite scale. Comprende le aree di visita del piano terra, quali la Sala dell'Armeria con pavimentazione in vetro ed il corridoio annesso con possibilità di affaccio al livello inferiore, ed il piano interrato. Il percorso comprende l'area al piano interrato delle prigioni accessibile dal corridoio tramite la scala. È inoltre integrato con il percorso accessibile unicamente tramite gradini, che comprende il cammino di ronda della Torre Beverello ed il camminamento antistante l'area archeologica e la Cappella Palatina. Tale percorso prevede il ritorno allo stesso punto di partenza, ovvero il corridoio della Sala dell'Armeria.

PERCORSO CAPPELLA PALATINA E ANIME DEL PURGATORIO
Il percorso è fruibile al piano terra ed accessibile tramite gradini e rampe. Comprende la Cappella delle Anime del Purgatorio, la Cappella Palatina con la sagrestia e l'affaccio per la vista della scala elicoidale quattrocentesca.

PERCORSO SALA DEI BARONI
 Il percorso è accessibile tramite la scalinata della corte interna e tramite il corpo scale e ascensore. Comprende la Sala dei Baroni e le antisele dei Baroni al piano 1°. Al piano 1° il percorso è integrabile con il PERCORSO TORRE BEVERELLO, ove l'ambiente, destinato anche a Sala conferenze, sarà fruibile compatibilmente con altri usi istituzionali.

PERCORSO TORRE BEVERELLO E MATRONEI
 Il percorso è fruibile al piano terra ed accessibile tramite ascensore, unicamente mediante visite guidate. Comprende l'accesso alla torre al piano terra, al piano 1° ed al piano delle coperture, dove comprende anche la visita ai matronei della Sala dei Baroni. L'ambiente al piano 1°, destinato anche a Sala conferenze, sarà fruibile compatibilmente con altri usi istituzionali ed eventualmente integrabile con il PERCORSO SALA DEI

BARONI.
PERCORSO LOGGIA GRANDE, SPAZI EVENTI E CAMMINO DI RONDA
ORO/GUARDIA

Il percorso è accessibile tramite gradini, rampe ed eventuale piattaforma elevatrice/traslante. Comprende la Loggia grande, gli ambienti annessi adibiti ai rinfreschi e la terrazza. Il percorso è integrato con il cammino di ronda della Torre dell'Oro e della Torre di Guardia ed il ritorno verso la Loggia Grande, alla quale si riaccede per concludere la visita.

PERCORSO CAMMINO DI RONDA SUD
 Il percorso è accessibile tramite gradini ed eventuali rampe, unicamente dall'esterno tramite visite guidate. Comprende il cammino di ronda della Torre San Giorgio e della Torre di Mezzo. Il percorso di visita prevede la conclusione con il ritorno al punto di ingresso.

PERCORSO TERRAZZO COPERTURA
Il percorso è accessibile tramite scale, ascensori e piattaforma elevatrice. Comprende l'area della terrazza tra torre San Giorgio e Torre Beverello.

 Servizi igienici oggetto di intervento

 Ascensori e piattaforme elevatrici oggetto di intervento


 Aree esterne soggette ad interventi volti a garantire la raggiungibilità e l'accesso al complesso

□ Ambienti destinati a servizi per il pubblico: al piano terra sono individuati ambienti da destinare con successivi lotti di finanziamento a servizi per il pubblico, quali Bookshop, Caffetteria / Café.

 Ambiente destinato a control room


LEGENDA

ACCESSIBILITÀ

 L1 Accessibilità
bassa

 L2 Accessibilità media


 L3 Accessibilità
alta




COMUNE DI NAPOLI

Area Patrimonio


Servizio Coordinamento e Gestione Tecnica del Patrimonio




MINISTERO
DELLA
CULTURA



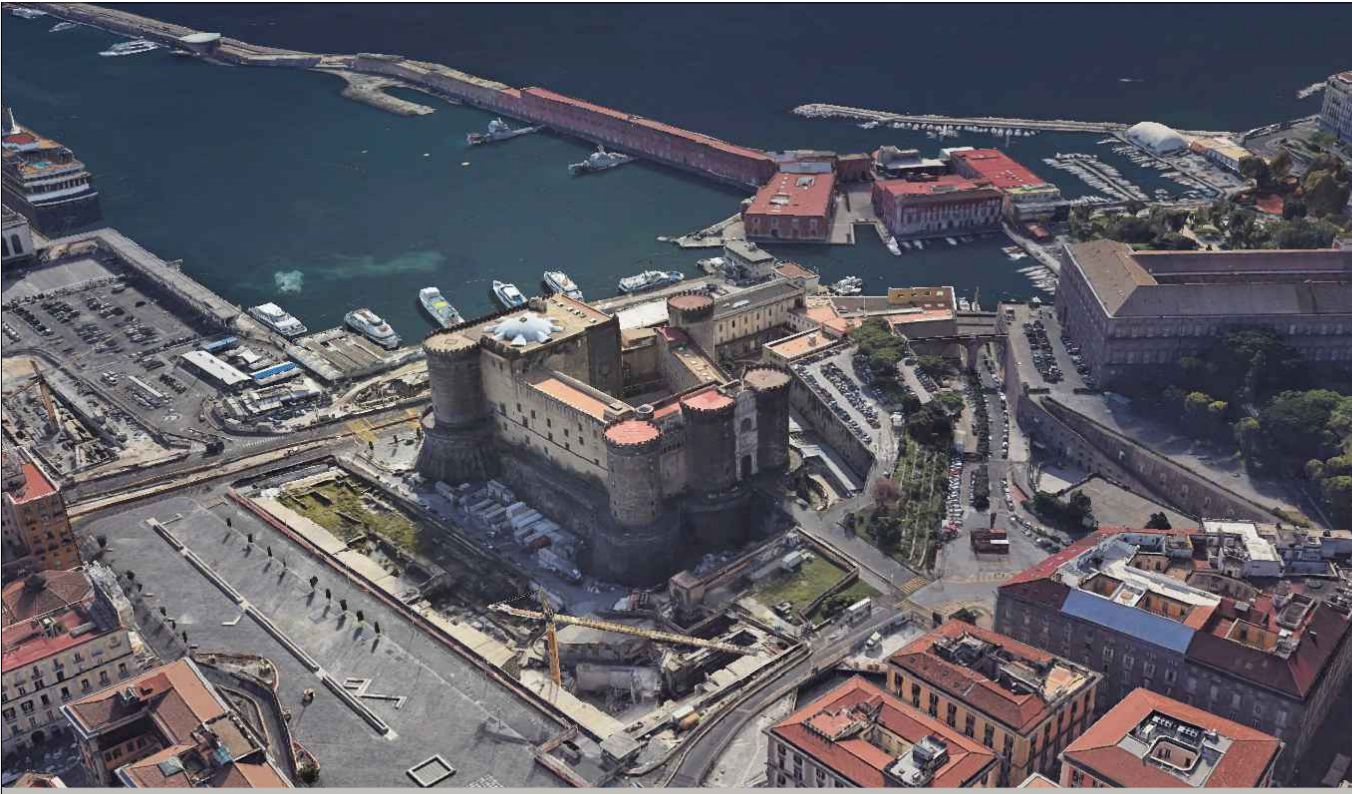
Parlamento
dell'Unione europea
NouGenerazioneEU



Italiadomani
ITALIA DA RINNOVARE





Piano Nazionale
di Ripresa e Resilienza
NEXTGenerationEU



COMPLESSO MONUMENTALE DI CASTEL NUOVO: ANTICHI PERCORSI E NUOVA ACCESSIBILITÀ.
LOTTO 17 PAT_4 AFFERENTE AL CLUSTER 5 "RIGENERAZIONE URBANA, MANUTENZIONE E
ADEGUAMENTO DI ELEMENTI DEL PATRIMONIO EDILIZIO COSTRUITO".

PIANO DI ELIMINAZIONE DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE

PLANIMETRIE CON SPAZI E PERCORSI OGGETTO DI INDAGINE PEBA -
PIANO SECONDO

R.U.P.: Arch. Fabio Ferriero		RTP: Mandataria : SDE S.r.l. Studio Diacetti Enrico			
D.E.C.: Arch. Annalisa Lala		Mandanti: Senesa S.r.l.			
Dott. Geol. Giuseppe Di Crescenzo					

COMMESSA		COMMITTENTE		TIPO		FASE		ELABORATO		SCALA	
1	3	6	2	0	2	4	0	0	0	5	1/200

REVISIONE	DESCRIZIONE	DATA	REDAITTO	ITER PROCEDURALE
A			<small> RSE S.r.l. Ing. F. Ferriero Ing. Diacetti </small>	<small> LUGLIO 2024 VERIFICATO AUTORIZZATO </small>
B				<small> VERIFICATO AUTORIZZATO </small>
C				<small> VERIFICATO AUTORIZZATO </small>
				<small> VERIFICATO AUTORIZZATO </small>
				<small> VERIFICATO AUTORIZZATO </small>

Ing. Enzo Diacetti